

DIANA ERÉNDIRA RESÉNDIZ GUERRA

Hola,

Soy Diana Eréndira Reséndiz Guerra, profesora de asignatura del Colegio de Literatura Dramática y Teatro, de donde soy también egresada. Desde el 2018, imparto la materia de Géneros Dramáticos y participo en la vida académica de la Facultad. Soy miembro del Proyecto interno de investigación, Crítica de la representación de lo femenino en las prácticas de la escena, donde he disciplinado mi estudio del feminismo y de la perspectiva de género.

Profesionalmente, en gestión cultural, me desempeño como Secretaria Académica de la Unidad de Vinculación Artística del Centro Cultural Universitario Tlatelolco UNAM. También he colaborado para la Universidad en la Dirección de Teatro, siendo la primer mujer en coordinar el Carro de Comedias UNAM, proyecto de teatro itinerante de gran reconocimiento.

Dentro del teatro y la creación artística, soy productora escénica independiente, con más de 10 años de experiencia. Como poeta he publicado tres libros y participo en una antología de poetas en la pandemia, y, como dramaturga, han sido llevadas a escena varios de mis textos. Junto con mi comadre, desarrollo el proyecto transdisciplinario para amas de casa en espacio público, La pollería cultural, en donde postulo a la mujer responsable del hogar, como agente cultural en el entorno familiar y en los procesos comunitarios en su barrio. Desde hace 18 años ejerzo la maternidad monoparental, acompañada de una red afectiva de soporte.

Después de presentarme como académica, profesionista, creadora y madre, me permito compartir mi intención para formar parte de la Comisión Tripartita Autónoma de la FF y L, para el periodo 2022-2042, a través de la exposición de los siguientes motivos:

1. Considero imprescindible e impostergable el trabajo institucional, continuo, colegiado y transparente, en contra de la violencia de género, las prácticas normalizadas del patriarcado y en busca de la equidad e igualdad de la mujer en los espacios universitarios y de otros ámbitos de la sociedad.
2. Quiero colaborar y formar parte, desde mi aquí y ahora, con una participación activa, concreta y directa, de la transformación de la Universidad en materia de

**Carta de presentación y exposición de
motivos de candidata a representante
del sector académico para el periodo
2022-2024**

3. Celebro la existencia de la CTA, su trabajo y logros que he seguido y observado con atención, comprometida con este nuevo ciclo por iniciarse en donde sólo las horas de trabajo, encuentro, escucha y conciliación, pueden preservar y extender el espacio y derechos ganados para beneficio de las universitarias.
4. Creo firmemente que así como existen diversos feminismos, existen diversas formas de su activismo, y que dentro de la institución, es donde pueden suceder los gestos de traslado de costumbres y normas, que impacten en una transformación radical a un mediano plazo.
5. Finalmente, como académica universitaria y desde que fui estudiante, reconozco que el compromiso de mi espíritu con mi raza, excede a las aulas y al espacio de enseñanza, hacia los espacios colegiados y de funciones sustantivas de las entidades académicas que nos convocan a participar.

Sin más por el momento, agradeciendo la labor de la Comisión Tripartita Autónoma, quedo atenta a las indicaciones para ésta candidatura.

DIANA ERÉNDIRA RESÉNDIZ GUERRA